

TREŚCI KSZTAŁCENIA I OCZEKIWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIÓW

- zielonym kolorem czcionki podkreślono treści wykraczające poza *Podstawę programową*, które są jej rozszerzeniem lub uzupełnieniem;
- czarnym kolorem czcionki oznaczono treści, które zostały wymienione w *Podstawie programowej*.

1. EDUKACJA POLONISTYCZNA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
Zakres treści: SŁUCHA NIE I MÓWIE NIE	<p>słucha wypowiedzi dorosłych i dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> • słucha czytanych przez osobę dorosłą utworów • rozumie tekst literacki czytany przez nauczyciela • mówi o swoich spostrzeżeniach, potrzebach i odczuciach • mówi o wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach • wyraża własne zdanie o postaciach i zdarzeniach (swobodne wypowiedzi) • nawiązuje związek emocjonalno-intelektualny z historią opisaną w książce czytanej na głos przez nauczyciela • zadaje pytania i odpowiada na pytania • prowadzi rozmowy, zna zasady skutecznej i kulturalnej rozmowy, rozmowy na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym, inspirowane literaturą • podejmuje dialog na temat audycji radiowych, widowisk teatralnych, filmów • nazywa stany emocjonalne i określa swoje potrzeby • słucha audycji oraz nagrań piosenek, dźwięków i melodii • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w czytanych przez nauczyciela utworze literackim • potrafi sformułować pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha wypowiedzi dorosłych i dzieci • słucha utworów czytanych przez osobę dorosłą • słucha audycji oraz nagrań piosenek, dźwięków i melodii • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w utworze literackim czytany przez nauczyciela • określa chronologię wydarzeń w utworze literackim czytany przez nauczyciela • nawiązuje związek emocjonalno-intelektualny z historią opisaną w książce czytanej przez osobę dorosłą • zadaje pytania do czytanych przez nauczyciela tekstów i poszukuje odpowiedzi na pytania zadane do tekstu • mówi o swoich spostrzeżeniach, potrzebach i odczuciach, wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach • umie opowiedzieć o wydarzeniach z wycieczki, zdarzeniach z życia środowiska lokalnego, działalności szkoły • wyraża własne zdanie o bohaterach tekstów kultury oraz o zdarzeniach zarówno z literatury, jak i życia (formułuje swobodne i spontaniczne kilkuzdaniowe wypowiedzi) • zadaje pytania i odpowiada na pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha wypowiedzi dorosłych i dzieci • słucha utworów czytanych przez osobę dorosłą • słucha wypowiedzi aktorów w sztukach teatralnych • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w utworze literackim czytany przez nauczyciela • określa chronologię wydarzeń w utworze literackim czytany przez nauczyciela • nawiązuje związek emocjonalno-intelektualny z historią opowiedzianą w książce czytanej przez osobę dorosłą • mówi o swoich spostrzeżeniach, potrzebach i odczuciach, wydarzeniach z życia, ilustracjach, historyjkach obrazkowych, czytanych i słuchanych tekstach, wycieczkach, zdarzeniach z życia środowiska lokalnego, działalności w szkole • wyraża własne zdanie o postaciach i zdarzeniach (formułuje swobodne kilkuzdaniowe wypowiedzi) • zadaje pytania i odpowiada na pytania • układa pytania na podstawie odpowiedzi • prowadzi rozmowy na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym, inspirowane literaturą • uczestniczy w dialogu

	<p>do historii czytanych przez nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> • umie wyszukać w tekście – czytany przez pedagoga – odpowiedzi na postawione pytania • tworzy opowiadania twórcze (np. wymyśla dalszy ciąg opowiadania, inne zakończenie utworu) • składa życzenia różnym osobom z różnych okazji 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzi rozmowy na tematy związane z życiem rodzinnym, szkolnym i na tematy inspirowane literaturą • uczestniczy w dialogu na tematy z związane z audycjami radiowymi, widowiskami teatralnymi, filmami • wyraża w rozmowie własne zdanie • tworzy opowiadania twórcze • wymyśla dalszy ciąg opowiadania, inne zakończenie utworu • składa życzenia różnym osobom z różnych okazji • nazywa stany emocjonalne • określa swoje potrzeby • recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz • poprawnie artykułuje w wypowiedziach głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzę • właściwie intonuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące • nadaje tytuły pojedynczym obrazkom, zdjęciom oraz historyjkom obrazkowym • układa pytania na podstawie odpowiedzi 	<p>na temat audycji radiowych, widowisk teatralnych, filmów</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyraża w rozmowie własne zdanie • tworzy opowiadania twórcze • wymyśla dalszy ciąg opowiadania, inne zakończenie utworu • recytuje wiersze z uwzględnieniem: intonacji, siły głosu, tempa, pauz • poprawnie artykułuje w wypowiedziach głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzę • właściwie intonuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące • nadaje tytuły pojedynczym obrazkom, zdjęciom oraz historyjkom obrazkowym • prowadzi wywiady z osobami dorosłymi i innymi dziećmi • bierze udział w dyskusjach, argumentuje własne zdanie w dyskusji • ustnie składa sprawozdanie z wycieczek, uroczystości, zdarzeń szkolnych i lokalnych
<p>Zakres treści: CZYTA NIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, po co się czyta teksty literackie • dekoduje informacje (odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, napisy, proste tabelki) • rozpoznaje wszystkie litery alfabetu (małe i wielkie, pisane i drukowane) • czyta nieskomplikowane, krótkie teksty • czyta krótkie, kilkuzdaniowe teksty z respektowaniem znaków przestankowych: kropki, przecinka, znaku zapytania, wykrzyknika • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie • ustala chronologię wydarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, po co się czyta utwory literackie • rozumie sens wyrazów i zdań zawartych w tekście • rozpoznaje elementy treści • rozpoznaje wszystkie litery alfabetu (małe i wielkie, pisane i drukowane) • czyta nieskomplikowane, krótkie teksty • czyta krótkie, kilkuzdaniowe teksty z respektowaniem znaków przestankowych: kropki, przecinka, znaku zapytania, wykrzyknika • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsca i czas akcji w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie • ustala chronologię wydarzeń w nieskomplikowanym 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, po co się czyta utwory literackie • rozumie sens wyrazów i zdań zawartych w tekście • rozpoznaje elementy treści • dekoduje informacje (odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, napisy, proste tabelki) • czyta teksty • czyta utwory wierszowane, napisy informacyjne, instrukcje • czyta polecenia i wybiera z nich potrzebne informacje • odczytuje informacje z zaproszeń, zawiadomień, listów, notatek do kroniki • czyta krótkie, kilkuzdaniowe teksty z respektowaniem znaków przestankowych:

	<p>w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zadaje pytania do nieskomplikowanych tekstów literackich czytanych samodzielnie i poszukuje odpowiedzi na pytania postawione do tych utworów 	<p>utworze literackim czytany samodzielnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zadaje pytania do nieskomplikowanych tekstów literackich czytanych samodzielnie i poszukuje odpowiedzi na pytania postawione do tych utworów • poszukuje w tekście potrzebnych informacji • korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci • czyta utwory wierszowane oraz napisy informacyjne, instrukcje oraz polecenia i wybiera z nich potrzebne informacje • czyta wybrane fragmenty utworów literackich z podziałem na role • oddaje głosem nastrój w czytany tekście • odczytuje informacje z zaproszeń, zawiadomień, listów, notatek do kroniki • czyta dialogi i komiksy • rozpoznaje wśród utworów literackich opowiadanie, opis i dialog 	<p>kropki, przecinka, znaku zapytania, wykrzyknika</p> <ul style="list-style-type: none"> • czyta dialog • czyta wybrane fragmenty utworów literackich z podziałem na role • oddaje głosem nastrój w czytany tekście • czyta po cichu i wybiera z tekstu potrzebne informacje • wyróżnia postacie i zdarzenia, miejsce i czas akcji w utworze literackim czytany samodzielnie • ustala chronologię wydarzeń <p>w nieskomplikowanym utworze literackim czytany samodzielnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • poszukuje w tekście potrzebnych informacji • korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci • zadaje pytania do nieskomplikowanych utworów literackich czytanych samodzielnie • poszukuje odpowiedzi na pytania postawione do nieskomplikowanego tekstu literackiego • rozpoznaje wśród utworów literackich opowiadanie, baśń, legendę, opis i dialog • czyta głośno i cicho teksty literackie z jednoczesnym rozumieniem ich treści • wskazuje w tekście odpowiednie fragmenty i argumentuje swoje wybory • wskazuje wydarzenia istotne dla przebiegu akcji utworu • przedstawia w utworze literackim bohaterów głównych i postacie drugoplanowe
<p>Zakres treści: PISANIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • koduje informacje (uproszczone rysunki) • pisze wszystkie litery alfabetu (małe i wielkie) • poprawnie łączy litery oraz dba o ich równomierne położenie i jednolite pochylenie 	<ul style="list-style-type: none"> • koduje informacje (uproszczone rysunki) • pisze z zachowaniem podstawowych zasad kaligrafii: poprawnie łączy litery, dbając o ich równomierne położenie i jednolite 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze z zachowaniem podstawowych zasad kaligrafii: poprawnie łączy litery oraz dba o ich równomierne położenie i jednolite pochylenie • pisze swobodnie zdania

	<ul style="list-style-type: none"> • pisze proste, krótkie zdania • przepisuje litery, wyrazy, krótkie zdania • pisze z pamięci wyrazy oraz proste, krótkie zdania 	<p>pochylenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze zdania oraz kilkuzdaniowe wypowiedzi • przepisuje litery, wyrazy, krótkie zdania • pisze z pamięci proste, krótkie zdania • redaguje krótkie opisy (opisuje przedmioty, osoby, krajobrazy) • pisze ze słuchu wyrazy oraz proste zdania • układa i zapisuje zdania oznajmujące pytające, rozkazujące 	<p>oraz wielozdaniowe wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • przepisuje wyrazy, zdania • pisze z pamięci zdania • pisze ze słuchu wyrazy oraz zdania • układa i zapisuje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące • redaguje krótkie opisy (opisuje przedmioty, osoby, krajobrazy) • pisze z pamięci kilkuzdaniowe teksty • pisze krótkie opowiadania o zdarzeniach życiowych, na podstawie historyjek obrazkowych, przedstawień teatralnych, filmów, audycji radiowych, widowisk telewizyjnych • pisze życzenia, zaproszenia, notatki do kroniki, listy • redaguje ogłoszenia, zawiadomienia, podziękowania, wpisy do pamiętników, e-maile • adresuje listy • stawia i zapisuje pytania związane z wydarzeniami z życia, wypowiedziami różnych osób oraz omawianymi tekstami literackimi, wysłuchanymi audycjami • stawia i pisze pytania do wywiadu • sporządza wykazy np. zabytków historycznych, przyrodniczych • potrafi zaplanować układ notatki na stronie z zachowywaniem odpowiednich odstępów pomiędzy wyrazami, zdaniami i frazami pisanego tekstu • stosuje akapity, dbając o kompozycję pisanego tekstu
<p>Zakres treści: POPRAWNOŚĆ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dzieli wyrazy mówione na głoski • dzieli wyrazy pisane na litery • różnicuje samogłoski 	<ul style="list-style-type: none"> • dzieli wyrazy mówione na głoski • dzieli wyrazy pisane na litery • różnicuje samogłoski 	<ul style="list-style-type: none"> • dzieli wyrazy mówione na głoski • dzieli wyrazy pisane na litery

<p>JĘZYKO WA</p>	<p>i spółgłoski</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa dwuznaki • rozpoznaje, nazywa sylaby • dzieli wyrazy na sylaby • formułuje zdania i posługuje się nimi • dostrzega różnice pomiędzy zdaniami oznajmującymi, pytającymi, rozkazującymi • odróżnia utwory pisane wierszem i prozą • stosuje i jako łącznik w zdaniu • stosuje zasady pisowni wielkiej litery w imionach i nazwiskach, nazwach miejscowości i krajów, na początku zdania • stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby: przez postawienie kreski nad określoną literą i samogłoskę i (ć, ci, ń, ni, s, si, ź, zi, dź, dzi) • pisze wyrazy z dwuznakami • pisze najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi • interesuje się literaturą dziecięcą (np. baśniami, opowiadaniem, komiksami) • interesuje się czasopismami dla dzieci 	<p>i spółgłoski</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa dwuznaki • rozpoznaje i nazywa sylaby • dzieli wyrazy na sylaby • formułuje zdania i posługuje się nimi • dostrzega różnice pomiędzy zdaniami oznajmującymi, pytającymi, rozkazującymi • odróżnia utwory pisane wierszem i prozą • stosuje zasady pisowni wielkiej litery w imionach, nazwiskach, nazwach miejscowości, krajów, na początku zdania i w korespondencji • stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby: przez postawienie kreski nad określoną literą i samogłoskę i (ć, ci, ń, ni, s, si, ź, zi, dź, dzi) • pisze wyrazy z dwuznakami • pisze najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi • interesuje się literaturą dziecięcą (np. baśniami, opowiadaniem, komiksami) • interesuje się czasopismami dla dzieci • rozróżnia litery i głoski • wyróżniania wyrazy w zdaniu • wyróżnia zdania w tekście • rozpoznaje litery i głoski w wyrazach z dwuznakami • rozpoznaje teksty użytkowe, takie jak: zawiadomienie, list, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, notatki do kroniki • rozpoznaje wydarzenia realistyczne i fantastyczne w utworach literackich • rozpoznaje zwrotki w wierszu • dostrzega wyrazy rymujące się • nazywa czynności • rozumie funkcję czasownika jako formy nazywającej czynności 	<ul style="list-style-type: none"> • różnicuje samogłoski i spółgłoski • rozpoznaje i nazywa dwuznaki • wskazuje różnice między literą a głoską • wyróżnia wyrazy w zdaniu • rozpoznaje zdania w tekście • rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe • wskazuje czasowniki jako nazwy czynności • wskazuje rzeczowniki jako nazwy osób, zawodów, zwierząt, roślin, rzeczy • praktycznie stosuje alfabet podczas korzystania ze słowników i encyklopedii; • stosuje zasady pisowni wielkich liter na początku zdania, w imionach, nazwiskach, nazwach miast, państw, ulic, rzek, tytułach dzieł oraz w korespondencji • stosuje zasady pisowni wyrazów ze zmiękczeniami oznaczonymi w piśmie na dwa sposoby: przez postawienie kreski nad określoną literą i samogłoskę i (ć, ci, ń, ni, s, si, ź, zi, dź, dzi) • pisze najczęściej spotykane wyrazy z trudnościami ortograficznymi • stosuje zasady pisowni wyrazów z rz i ó wymiennym; • pisze najczęściej spotykane wyrazy z rz i ó niewymiennym • stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności wewnątrz wyrazu • stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności na końcu wyrazu • pisze wyrazy z ą i ę występujące
-----------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • nazywa osoby, zawody, zwierzęta, rośliny, rzeczy • rozumie, że rzeczowniki, to nazw osób, zawodów, zwierząt, roślin, rzeczy • stosuje alfabet • stosuje zasady pisowni wyrazów z rz i ó wymiennym; • pisze najczęściej spotykane wyrazy z rz i ó niewymiennym • stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności wewnątrz wyrazu • stosuje zasady pisowni wyrazów z utratą dźwięczności na końcu wyrazu • pisze wyrazy z ą i ę występujące w opracowywanych tekstach • stosuje znaki interpunkcyjne: kropki, pytajnik, wykrzyknik na końcu zdania, przecinek przy wyliczaniu 	<p>w opracowywanych tekstach</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, pytajnik, wykrzyknik na końcu zdania, przecinek przy wyliczaniu • rozpoznaje teksty użytkowe, takie jak: zawiadomienie, list, życzenia z różnych okazji, zaproszenia, notatki do kroniki • wskazuje wyrazy rymujące się • interesuje się literaturą dziecięcą (np. baśniami, opowiadaniem, komiksami) • interesuje się czasopismami dla dzieci • korzysta z czytelnicy i biblioteki • określa cechy osób, zwierząt, roślin, rzeczy • rozumie, że przymiotnik to nazwy cech osób, zwierząt, roślin, rzeczy • stosuje liczebnik do oznaczania liczby i kolejności przedmiotów • stosuje zasady pisowni wyrazów z końcówkami: -ów, -ówka • stosuje zasady pisowni wyrazów z rz po spółgłoskach • stosuje zasady pisowni wyrazów z ż wymiennym; • pisze najczęściej spotykane wyrazy z h i ch oraz ż • stosuje zasady pisowni liczebników • stosuje zasady pisowni przeczenia nie z czasownikami i przymiotnikami • praktycznie stosuje zasady podziału wyrazów na sylaby, przenoszenia części wyrazu do następnego wiersza
<p>Zakres treści: MAŁE FORMY TEATRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub bohatera wymyślonego przez dzieci • zna pojęcie rekwizyt i jego 	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub bohatera wymyślonego przez dzieci • zna pojęcie rekwizyt i jego 	<ul style="list-style-type: none"> • ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub bohatera wymyślonego przez dzieci • zna pojęcie rekwizyt i jego

LNE	<p>umowne znaczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się rekwizytem w odgrywanej scenie • przygotowuje nieskomplikowane rekwizyty • odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki) • odtwarza z pamięci fragmenty prozy 	<p>umowne znaczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się rekwizytem w odgrywanej scenie • przygotowuje nieskomplikowane rekwizyty • odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki) • odtwarza z pamięci fragmenty prozy • inscenizuje krótkie teksty lub fragmenty dłuższych tekstów 	<p>umowne znaczenie</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługuje się rekwizytem w odgrywanej scenie • przygotowuje nieskomplikowane rekwizyty • odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki) • odtwarza z pamięci fragmenty prozy • inscenizuje krótkie teksty lub fragmenty dłuższych tekstów • przygotowuje przedstawienie teatralne na podstawie wybranego utworu lub własnego scenariusza
------------	---	---	---

2. EDUKACJA MUZYCZNA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
<p>Zakres treści: SŁUCHA NIE I ROZUMI ENIE MUZYKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • słucha różnych odmian muzyki (w tym muzyki klasycznej) • dostrzega zmiany dynamiki, tempa i wysokości dźwięku utworu muzycznego, potrafi je wyrazić w płasach i tańcu • wyraża w sposób werbalny i niewerbalny swoje doznania (w trakcie i po wysłuchaniu muzyki) • wykonuje ilustracje plastyczne do słuchanej muzyki 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha różnych odmian muzyki (w tym muzyki klasycznej) • rozróżnia podstawowe elementy muzyki: melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamikę • wyraża w sposób werbalny i niewerbalny swoje doznania (w trakcie i po wysłuchaniu muzyki) • wykonuje ilustracje plastyczne do słuchanej muzyki • reaguje ruchem (np. maszerując, biegając, podskakując) na puls rytmiczny i jego zmiany • reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki • rozróżnia podstawowe elementy notacji muzycznej (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka, pauza) • wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz • rozpoznaje utwory wykonywane solo i zespołowo, na chór i orkiestrę • rozpoznaje podstawowe 	<ul style="list-style-type: none"> • słucha różnych odmian muzyki (w tym muzyki klasycznej) • rozróżnia podstawowe elementy muzyki: melodię, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamikę • wyraża w sposób werbalny i niewerbalny swoje doznania (w trakcie i po wysłuchaniu muzyki) • wykonuje ilustracje plastyczne do słuchanej muzyki • reaguje ruchem (np. maszerując, biegając, podskakując) na puls rytmiczny i jego zmiany • reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki • rozróżnia podstawowe elementy notacji muzycznej (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta, ósemka, pauza) • wyraża ruchem czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz • rozpoznaje utwory wykonywane

		<p>formy muzyczne – AB – wskazując ruchem lub gestem ich kolejne części</p>	<p>solo i zespołowo, na chór i orkiestrę</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB – wskazując ruchem lub gestem ich kolejne części • rozpoznaje rodzaje głosów ludzkich (np. sopran, bas) • dyskutuje na temat emocji i odczuć wywołanych przez muzykę • rozróżnia style muzyczne (np. muzykę klasyczną, ludową, rozrywkową) • słucha polskiej muzyki klasycznej • wypowiada się na temat muzyki, wskazując ulubiony rodzaj muzyki • mówi o swoich upodobaniach muzycznych
<p>Zakres treści: ŚPIEWANIE I MUZYKOWANIE, RUCH PRZY MUZYCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza nieskomplikowaną melodię • śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego • śpiewa łatwe piosenki ludowe • gra na instrumentach perkusyjnych i przedmiotach akustycznych • wyraża nastrój i charakter muzyki płasem i tańcem • wykonuje śpiewanki i rymowanki • odtwarza nieskomplikowane rytmy głosem i gra na instrumentach perkusyjnych • odtwarza nieskomplikowane rytmy klaskaniem • realizuje nieskomplikowane schematy rytmiczne tataizacją, ruchem całego ciała • akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych, wykorzystując do tego celu różne przedmioty i instrumenty perkusyjne 	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza nieskomplikowaną melodię • odtwarza nieskomplikowane rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych • odtwarza nieskomplikowane rytmy klaskaniem • realizuje nieskomplikowane schematy rytmiczne sylabami rytmicznymi, ruchem całego ciała, gestem • śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego • wykonuje śpiewanki i rymowanki • śpiewa łatwe piosenki ludowe • gra na instrumentach perkusyjnych i przedmiotach akustycznych, tworząc nieskomplikowane rytmy i wzory rytmiczne • akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów instrumentów perkusyjnych • tworzy improwizacje ruchowe do muzyki • śpiewa hymn narodowy • gra na instrumentach melodycznych nieskomplikowane 	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza nieskomplikowaną melodię • odtwarza nieskomplikowane rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych • odtwarza nieskomplikowane rytmy klaskaniem • realizuje proste schematy rytmiczne sylabami rytmicznymi, ruchem całego ciała, gestem • śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego • śpiewa łatwe piosenki ludowe • wykonuje śpiewanki i rymowanki • śpiewa hymn narodowy • gra na instrumentach perkusyjnych i przedmiotach akustycznych, tworząc nieskomplikowane rytmy i wzory rytmiczne • gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty • akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych

		<p>melodie i akompaniamenty</p> <ul style="list-style-type: none"> • tańczy podstawowe kroki i figury polki • tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów • improwizuje – według ustalonych zasad – głosem i grą na instrumentach • wykonuje nieskomplikowane utwory, interpretując je zgodnie z ich rodzajem i funkcją 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów • improwizuje głosem i grą na instrumentach według ustalonych zasad • wykonuje nieskomplikowane utwory, interpretując je zgodnie z ich rodzajem i funkcją • prezentuje fragmenty układu tanecznego według własnego pomysłu • tańczy podstawowe kroki i figury polki • tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego nieskomplikowanego tańca ludowego • ilustruje krótkie wierszyki dźwiękiem • odtwarza układy choreograficzne do określonej muzyki • improwizuje rytmy do wiersza oraz na podany temat
<p>Zakres treści: Kultura muzyczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wie, że muzykę można zapisać • zachowuje się kulturalnie na koncercie • zachowuje odpowiednią postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego 	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje się kulturalnie na koncercie • rozpoznaje instrumenty muzyczne, takie jak: flet, fortepian, gitara, perkusja, skrzypce, trąbka • uczestniczy w wydarzeniu muzycznym 	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje się kulturalnie na koncercie • rozpoznaje instrumenty muzyczne, takie jak: flet, fortepian, gitara, perkusja, skrzypce, trąbka • uczestniczy w wydarzeniu muzycznym • zna wybrane przyśpiewki ludowe

3. EDUKACJA PLASTYCZNA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
<p>Zakres treści: PERCEPCJA SZTUKI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat wybranych zabytków i dzieł sztuki ze swojego regionu • ma wiedzę na temat tradycji i obrzędów ludowych ze swojego regionu • ma wiedzę temat wybranych dziedzin sztuki, takich jak: architektura (w tym architektura 	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat wybranych zabytków i dzieł sztuki ze swojego regionu • ma wiedzę na temat tradycji i obrzędów ludowych ze swojego regionu • ma wiedzę temat wybranych dziedzin sztuki, takich jak: architektura (w tym architektura zieleni), malarstwo, 	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat wybranych zabytków i dzieł sztuki ze swojego regionu • ma wiedzę na temat tradycji swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego, regionu • ma wiedzę na temat placówek

	<p>zieleni), malarstwo, rzeźba, grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> • umie wypowiedzieć się na temat wybranych dziedzin sztuki • ma wiedzę o warsztacie pracy artysty • analizuje zjawiska realne i fantastyczne w dziełach plastycznych • ma wiedzę na temat wybranych arcydzieł sztuki 	<p>rzeźba, grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> • umie wypowiedzieć się na temat wybranych dziedzin sztuki • analizuje zjawiska realne i fantastyczne w dziełach plastycznych • ma wiedzę na temat wybranych arcydzieł sztuki swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego • uczestniczy w życiu kulturalnym swojego środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego • ma wiedzę na temat placówek kultury działających w środowisku lokalnym • korzysta z przekazów medialnych dotyczących działalności plastycznej człowieka • stosuje przekaz medialny we własnej działalności twórczej • posługuje się elementarną wiedzą o prawach autorskich • ma wiedzę na temat wybranych dyscyplin sztuki (np. filmu, fotografii, teatru) • ma wiedzę na temat różnych odmian przekazu medialnego (np. telewizja, radio, internet) • ma wiedzę na temat rzemiosła artystycznego inspirowanego historią i geografią regionu • ma wiedzę na temat materiałów i technik charakterystycznych dla wybranych rzemiosł • ma wiedzę na temat wybranych dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kultury • ma wiedzę na temat wybranych dzieł sztuki polskiej i jej 	<p>kultury działających w środowisku lokalnym</p> <ul style="list-style-type: none"> • korzysta z przekazów medialnych dotyczących działalności plastycznej człowieka • stosuje przekaz medialny we własnej działalności twórczej • posługuje się elementarną wiedzą o prawach autorskich • ma wiedzę na temat wybranych dziedzin sztuki, takich jak: architektura (w tym architektura zieleni), malarstwo, rzeźba, grafika • analizuje zjawiska realne i fantastyczne w dziełach plastycznych • ma wiedzę na temat różnych rodzajów przekazu medialnego (np. telewizja, radio, internet) • ma wiedzę na temat rzemiosła artystycznego inspirowanego historią i geografią regionu • ma wiedzę na temat wybranych dzieł sztuki polskiej i jej różnych odmian (np. architektura, malarstwo, rzeźba, sztuka użytkowa) • opisuje cechy charakterystyczne dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kulturowego • wypowiada się na temat ilustracji zamieszczonych w książkach dla dzieci oraz w czasopismach przeznaczonych dla najmłodszych odbiorców • odczytuje informacje zamieszczone w czasopismach • rozpoznaje wybrane dzieło architektury i sztuk plastycznych należące do europejskiego dziedzictwa kulturowego • opisuje cechy
--	---	---	--

		<p>odmian (np. architektura, malarstwo, rzeźba, sztuka użytkowa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakterystyczne dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do polskiego dziedzictwa kulturowego • wypowiada się na temat ilustracji zamieszczonych w książkach dla dzieci oraz w czasopismach przeznaczonych dla najmłodszych odbiorców • odczytuje informacje zamieszczone w czasopismach • wypowiada się na temat reportaży zamieszczonych w prasie (np. w gazetce szkolnej, gazecie lokalnej) 	<p>charakterystyczne dzieł architektury i sztuk plastycznych należących do europejskiego dziedzictwa kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat filmu i różnych jego odmian (np. filmu animowanego, fabularnego) • omawia i ocenia programy telewizyjne i radiowe • wypowiada się na temat reklamy przedstawianej w środkach masowego przekazu • analizuje reklamy • wskazuje elementy charakteryzujące reklamę i tekst kultury niebędący reklamą • szuka różnic między reklamami zamieszczonymi w czasopismach, radiu i telewizji • ocenia reklamy i uzasadnia swoje stanowisko • analizuje funkcję reklamy w życiu człowieka
<p>Zakres treści: EKSPRESJA PRZEZ SZTUKĘ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa barwy • posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni • posługuje środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura • uwzględnia w pracach plastycznych wielkości, proporcje i układ obiektów • ilustruje sceny, sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • korzysta z narzędzi multimedialnych podczas ilustrowania scen, sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, literaturą 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni • posługuje środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura • uwzględnia w pracach plastycznych wielkości, proporcje i układ obiektów • wykorzystuje podczas tworzenia prac plastycznych różne materiały, narzędzia i techniki • ilustruje sceny, sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • przedstawia i wyraża w pracach plastycznych własne przeżycia, obserwacje, marzenia, wyobrażenia 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się różnymi technikami plastycznymi na płaszczyźnie i w przestrzeni • posługuje się środkami wyrazu plastycznego, takimi jak: kształt, barwa, faktura • uwzględnia w pracach plastycznych wielkości, proporcje i układ obiektów • wykorzystuje podczas tworzenia prac plastycznych różne materiały, narzędzia i techniki • ilustruje sceny, sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • przedstawia i wyraża w pracach plastycznych przeżycia, obserwacje,

	<p>(np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieskomplikowane rekwizyty (np. lalki, pacynki) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych • tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej swojego regionu • projektuje i wykonuje różne formy sztuki użytkowej • fotografuje i tworzy kolekcje fotografii (np. rodzinnych, przyrodniczych) 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z narzędzi multimedialnych podczas ilustrowania scen, sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym • wykonuje nieskomplikowane rekwizyty (np. lalki, pacynki) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych • tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej swojego regionu • projektuje i wykonuje różne formy użytkowe (w tym te służące kształtowaniu własnego wizerunku, obrazu otoczenia i przyczyniające się do upowszechnienia kultury w środowisku szkolnym) • fotografuje i tworzy kolekcje fotografii (np. rodzinnych, przyrodniczych) • w miarę możliwości przygotowuje reportaże fotograficzne • porównuje wykonane przez siebie zdjęcia z obrazem rzeczywistości • ma wiedzę na temat podstawowych zasad wykonania dobrej fotografii 	<p>marzenia, wyobrażenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • korzysta z narzędzi multimedialnych podczas ilustrowania scen, sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, literaturą (np. baśniami, opowiadaniem), muzyką, otoczeniem społecznym i przyrodniczym; • tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej swojego regionu • projektuje i wykonuje różne formy użytkowe (w tym te służące kształtowaniu własnego wizerunku, obrazu otoczenia i przyczyniające się do upowszechnienia kultury w środowisku szkolnym) • fotografuje i tworzy kolekcje fotografii (np. rodzinnych, przyrodniczych) • w miarę możliwości przygotowuje reportaże fotograficzne • porównuje wykonane przez siebie zdjęcia z obrazem rzeczywistości • rozpoznaje kolory podstawowe, kolory pochodne oraz barwy ciepłe i zimne • łączy – w ramach określonego projektu – różne formy ekspresji ruchowej, słownej, muzycznej i plastycznej
--	---	--	--

4. EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYKA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
<p>Zakres treści: JA I MOJE OTOCZENIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie relacje zachodzące między nim a najbliższym otoczeniem • wie, co wynika z przynależności do rodziny • ma poczucie przynależności 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie relacje zachodzące między nim a najbliższym otoczeniem • wie, co wynika z przynależności do rodziny • wywiązuje się z powinności 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie relacje zachodzące między nim a najbliższym otoczeniem • wie, co wynika z przynależności do rodziny • rozumie relacje między

	<p>do grupy klasowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie niszczy otoczenia • zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara) • zna status administracyjny swojej miejscowości (np. wieś, miasto) • ma poczucie własnej narodowości • ma wiedzę o tym, że Polska należy do Unii Europejskiej • zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy, • zna symbole Unii Europejskiej, takie jak: hymn i flaga Unii Europejskiej. • ma szacunek dla siebie i dla innych • dokonuje samooceny • uczy się być empatyczny • wie, czym zajmują się przedstawiciele określonych grup zawodowych, takich jak: policjanci, strażacy, lekarze, weterynarze • zdaje sobie sprawę, że do przedstawicieli określonych grup zawodowych (np. policjantów, strażaków, lekarzy, weterynarzy) można zwrócić się o pomoc 	<p>wobec najbliższych</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma poczucie przynależności do grupy klasowej • zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara) • ma wiedzę o tym, że jego miejscowość (wieś, miasto) jest częścią Polski • ma wiedzę o regionie, w którym znajduje się miejscowość (wieś, miasto) • ma wiedzę o wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną • ma wiedzę o zabytkach, miejscach pamięci narodowej w swojej miejscowości • ma poczucie własnej narodowości • ma świadomość przynależności Polski do Unii Europejskiej • zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy • zna symbole Unii Europejskiej, takie jak: hymn i flaga Unii Europejskiej • ma szacunek dla siebie i dla innych • dokonuje samooceny • uczy się być empatyczny • wie, czym zajmują się strażacy i kolejarze • jest świadomy konieczności naprawienia wyrządzonej komuś krzywdy • jest gotowy pomagać innym • zna prawa i obowiązki ucznia • sumiennie wykonuje polecenia i zadania • ma wiedzę o szkolnych wydarzeniach 	<p>najbliższymi</p> <ul style="list-style-type: none"> • wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • ma poczucie przynależności do grupy klasowej • zna tradycje kulturowe własnego regionu (np. potrawy, muzea, skanseny, galerie sztuki, pieśni ludowe, stroje ludowe, tańce, przekazy ludowe, historyczne, język, gwara) • ma wiedzę o tym, że jego miejscowość (wieś, miasto) jest częścią Polski • ma wiedzę o regionie, w którym znajduje się jego miejscowość (wieś, miasto) • ma wiedzę o wydarzeniach organizowanych przez społeczność lokalną • wykazuje się znajomością zabytków, miejsc pamięci narodowej w swojej miejscowości • ma poczucie własnej narodowości • ma świadomość przynależności Polski do Unii Europejskiej • zna symbole narodowe, takie jak: flaga, godło, hymn narodowy • zna symbole Unii Europejskiej, takie jak: hymn i flaga Unii Europejskiej • ma wiedzę o ważnych wydarzeniach historycznych • zna ludzi zasłużonych dla świata, ojczyzny i swojej miejscowości (wsi, miasta) • opowiada o wielkich Polakach i sławnych mieszkańcach swojej miejscowości • zna najstarsze miasta Polski • ma wiedzę o formach władzy w Polsce (zdaje sobie sprawę z roli, jaką w życiu
--	--	---	---

			<p>społeczno-politycznym Polski odgrywają: prezydent, rząd i parlament)</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie, że człowiek jest częścią przyrody • ma szacunek dla siebie i dla innych • dokonuje samooceny • uczy się być empatyczny • wie, czym zajmują się przedstawiciele określonych grup zawodowych, (np. aptekarze, policjanci, weterynarze, rolnicy, piekarze, filmowcy) • jest świadomy konieczności naprawienia wyrządzonej komuś krzywdy • jest gotowy pomagać innym • zna prawa i obowiązki ucznia • sumiennie wykonuje polecenia i zadania • ma wiedzę o szkolnych wydarzeniach
<p>Zakres treści: WSPÓŁBYCIE I WSPÓŁDZIAŁANIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • komunikuje swoje potrzeby • zna zasady porozumiewania się z drugim człowiekiem • współpracuje z innymi osobami poprzez zabawę, wspólną naukę czy uczestniczenie w codziennych sytuacjach • zna reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej (np. współpracuje ze swoimi rówieśnikami podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych) i przestrzega tych reguł • zna reguły obowiązujące w świecie dorosłych, stosuje się do tych zasad (np. w kulturalny sposób zwraca się do dorosłych, w autobusie ustępuje miejsca ludziom starszym i schorowanym, kobietom w ciąży) • zna zasady bezpieczeństwa i ich przestrzega • zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikuje swoje potrzeby • zna zasady porozumiewania się z drugim człowiekiem • współpracuje z innymi osobami poprzez zabawę, wspólną naukę czy uczestniczenie w codziennych sytuacjach • zna reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej (np. współpracuje ze swoimi rówieśnikami podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych) i przestrzega tych reguł • zna reguły obowiązujące w świecie dorosłych, stosuje się do tych zasad (np. w kulturalny sposób zwraca się do dorosłych, w autobusie ustępuje miejsca ludziom starszym i schorowanym, kobietom w ciąży) • zna zasady bezpieczeństwa i ich przestrzega • zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa • ma wiedzę, do kogo i w jaki 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikuje swoje potrzeby • zna zasady porozumiewania się z drugim człowiekiem • zna reguły obowiązujące w społeczności dziecięcej (np. współpracuje ze swoimi rówieśnikami podczas zabaw i w sytuacjach zadaniowych) i przestrzega tych reguł • zna reguły obowiązujące w świecie dorosłych, stosuje się do tych reguł (np. w kulturalny sposób zwraca się do dorosłych, w autobusie ustępuje miejsca ludziom starszym i schorowanym, kobietom w ciąży) • zna zasady bezpieczeństwa i ich przestrzega • zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa • ma wiedzę, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia • zna zasady bezpiecznego organizowania zabaw

	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia • zna zasady bezpiecznego organizowania zabaw • umie cierpliwie czekać i radzi sobie z odroczoną oceną • uczy się, że osiągnięcie porozumienia z drugim człowiekiem jest wartościowe • odróżnia dobro od zła, ma świadomość tego, co jest dobre, a co złe w kontaktach z dorosłymi i z rówieśnikami • rozumie, czym charakteryzują się cechy, takie jak: odwaga, mądrość, prawdomówność, przeciwdziałanie kłamstwu, obmowie i zatajaniu prawdy • niesie pomoc potrzebującym (nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale też i na co dzień) • wie, że nie wolno zaspokajać swoich pragnień kosztem dobra innych osób • zdaje sobie sprawę, że nie należy chwalić się bogactwem • wie, że nie wolno dokuczać dzieciom z biedniejszych rodzin • wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • jest świadom, że pieniądze są formą zapłaty za pracę • dostosowuje swoje oczekiwania do realiów sytuacji ekonomicznej swojej rodziny • zna tradycje własnej rodziny • ma szacunek dla cudzej własności • szanuje wspólne dobro 	<p>sposób należy się zwrócić o pomoc w sytuacji zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna zasady bezpiecznego organizowania zabaw • zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112 • potrafi utrzymywać dobre relacje z sąsiadami (bliskimi i dalekimi) • umie cierpliwie czekać i radzi sobie z odroczoną oceną • uczy się postrzegać osiągnięcia porozumienia z drugim człowiekiem jako wartość pozytywną • odróżnia dobro od zła • dostrzega, co jest dobre, a co złe w kontaktach z dorosłymi i z rówieśnikami • ocenia zachowania bohaterów baśni, opowiadań, legend, komiksów • rozumie, czym charakteryzują się cechy, takie jak: odwaga, mądrość, prawdomówność, przeciwdziałanie kłamstwu, obmowie i zatajaniu prawdy • niesie pomoc potrzebującym (nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale też i na co dzień) • wie, że nie wolno zaspokajać swoich pragnień kosztem dobra innych osób • zdaje sobie sprawę, że nie należy chwalić się bogactwem • wie, że nie wolno dokuczać dzieciom z biedniejszych rodzin • wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • jest świadom, że pieniądze są formą zapłaty za pracę • dostosowuje swoje oczekiwania do realiów sytuacji ekonomicznej swojej rodziny 	<ul style="list-style-type: none"> • zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, policji, straży pożarnej i numer alarmowy 112 • potrafi utrzymywać dobre relacje z sąsiadami (bliskimi i dalekimi) • umie cierpliwie czekać i radzi sobie z odroczoną oceną • uczy się postrzegać porozumienie z drugim człowiekiem jako wartość pozytywną • odróżnia dobro od zła • dostrzega, co jest dobre, a co złe w kontaktach z dorosłymi i z rówieśnikami • rozumie, czym charakteryzują się cechy, takie jak: odwaga, mądrość, prawdomówność, przeciwdziałanie kłamstwu, obmowie i zatajaniu prawdy • zna tradycje własnej rodziny • niesie pomoc potrzebującym (nie tylko w sytuacjach zagrożenia, ale też i na co dzień) • wie, że nie wolno zaspokajać swoich pragnień kosztem innych osób • zdaje sobie sprawę, że nie należy chwalić się bogactwem • wie, że nie wolno dokuczać dzieciom z biedniejszych rodzin • wywiązuje się z powinności wobec najbliższych • dostosowuje swoje oczekiwania do realiów sytuacji ekonomicznej swojej rodziny • szanuje cudzą własność • wyznaje zasadę „nie kradnij” i przestrzega jej • oddaje pożyczone rzeczy,
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • zna tradycje własnej rodziny • szanuje cudzą własność • wyznaje zasadę „nie kradnij” i jej przestrzega • oddaje pożyczone rzeczy i nie niszczy ich • wie, czym jest sprawiedliwość • dostrzega pozytywny wpływ przyjaźni i koleżeństwa na życie człowieka • szanuje wspólne dobro • nie niszczy otoczenia 	<p>nie niszczy ich</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, czym jest sprawiedliwość • dostrzega pozytywny wpływ przyjaźni i koleżeństwa na życie człowieka • szanuje wspólne dobro • nie niszczy otoczenia
--	--	--	--

5. EDUKACJA PRZYRODNICZA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
<p>Zakres treści: W ŚWIECIE ROŚLIN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje rośliny rosnące na łące, w lesie, ogrodzie, parku • wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność) • wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu roślin (np. parkowych, ogrodowych) w kolejnych porach roku • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane • doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle • wie, jakie są zagrożenia wynikające z upraw roślin trujących • zna zasady zachowania się w przypadku zatrucia • zna wybrane gatunki roślin chronionych • zna sposoby przetwarzania warzyw i owoców (np. konfitury, powidła, kompoty, dżemy, kiszonki, suszenie, zamrażanie) • zna narzędzia ogrodnicze 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje rośliny rosnące na łące, w lesie, ogrodzie, parku • wie, jakie warunki są potrzebne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność) • wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu roślin (np. parkowych, ogrodowych) w kolejnych porach roku • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane • doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle • wie, jakie są zagrożenia wynikające z upraw roślin trujących • zna zasady zachowania się w przypadku zatrucia • zna wybrane gatunki roślin chronionych • opisuje rośliny żyjące w zbiornikach wodnych • nazywa i wskazuje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski • potrafi scharakteryzować, zachowując odpowiednią 	<ul style="list-style-type: none"> • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane • doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku • wie, jakie warunki są konieczne do wzrostu roślin, zarówno w gospodarstwie domowym, uprawach szkolnych, jak i hodowlach (np. światło, temperatura, wilgotność) • wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu roślin (np. parkowych, ogrodowych) w kolejnych porach roku • opisuje rośliny rosnące na łące, w lesie, ogrodzie, parku • wie, jakie są zagrożenia wynikające z upraw roślin trujących • zna zasady zachowania się w przypadku zatrucia • zna wybrane gatunki roślin chronionych • opisuje rośliny żyjące w zbiornikach wodnych • nazywa i wskazuje rośliny typowe dla wybranych

		<p>kolejność, prace wykonywane przez sadownika i ogrodnika w ciągu roku kalendarzowego (np. począwszy od siania, przez sadzenie, a skończywszy na zbiorze plonów)</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje poszczególne fazy rozwoju rośliny • zna wybrane owoce egzotyczne • opisuje drzewa w ich naturalnym środowisku, zwraca uwagę na budowę drzewa, rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki drzew (np. drzewa iglaste rosną w lesie i w parku, elementami wyróżniającymi ten rodzaj drzew są igły i szyszki) • zna typy lasów (np. lasy liściaste, lasy iglaste, lasy mieszane) 	<p>regionów Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi scharakteryzować, zachowując odpowiednią kolejność, prace wykonywane przez sadownika i ogrodnika w ciągu roku kalendarzowego (np. począwszy od siania, przez sadzenie, a skończywszy na zbiorze plonów) • opisuje poszczególne fazy rozwoju rośliny • zna wybrane owoce egzotyczne • opisuje rośliny występujące w różnych warstwach lasu • potrafi wskazać i nazwać różne rodzaje zbóż • opisuje drzewa w ich naturalnym środowisku, zwraca uwagę na budowę drzewa, rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki drzew (np. drzewa iglaste rosną w lesie i w parku, elementami wyróżniającymi ten rodzaj drzew są igły i szyszki) • zna typy lasów (np. lasy liściaste, lasy iglaste, lasy mieszane) • potrafi wskazać i opisać prace wykonywane przez człowieka w polu w trakcie roku kalendarzowego
<p>Zakres treści: CZŁO WIEK I ŚWIAT ZWIERZĄT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje życie zwierząt żyjących na łące, w lesie, ogrodzie, parku • opisuje niezbędne warunki potrzebne dla rozwoju zwierząt • wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu zwierząt w ciągu roku kalendarzowego – w poszczególnych porach roku (np. odloty i przyloty ptaków, zapadanie niedźwiedzi w sen zimowy) • opisuje sposoby ochrony zwierząt przed niesprzyjającymi warunkami atmosferycznymi (np. podczas upalanego lata czy mroźnej zimy) 	<ul style="list-style-type: none"> • nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne człowieka (np. serce, płuca, żołądek) • zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się • rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym lekarza – dentysty) • dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych • opisuje warunki potrzebne dla rozwoju zwierząt • wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu zwierząt w ciągu roku kalendarzowego 	<ul style="list-style-type: none"> • nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne człowieka (np. serce, płuca, żołądek) • zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się • rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarzy (w tym lekarza – dentysty) • dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych • opisuje życie zwierząt żyjących na łące, w lesie, ogrodzie, parku • opisuje warunki, potrzebne dla rozwoju zwierząt

	<ul style="list-style-type: none"> • ma świadomość pozytywnego wpływu zwierząt na środowisko naturalne (np. niszczenie szkodników przez ptaki, zapylenie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice) • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z kontaktu z niebezpiecznymi i chorymi zwierzętami • wie, jak zachować się w przypadku spotkania chorego lub niebezpiecznego zwierzęcia • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle • zna wybrane gatunki zwierząt chronionych • opisuje domy zwierząt leśnych (np. nory, jamy, gniazda, dziuple, mrowiska, gawry) • potrafi nazwać i wymienić wybrane gatunki zwierząt żyjących w gospodarstwie wiejskim • nazywa wybrane gatunki ptaków • charakteryzuje życie pszczół, zwracając uwagę na sposób produkcji miodu • opiekuje się zwierzętami domowymi (jeżeli je ma) lub nadzoruje hodowlę zwierząt prowadzoną w szkole 	<ul style="list-style-type: none"> – w poszczególnych porach roku (np. odloty i przyloty ptaków, zapadanie niedźwiedzi w sen zimowy) • opisuje sposoby ochrony zwierząt przed niesprzyjającymi warunkami atmosferycznymi (np. podczas upalanego lata czy mroźnej zimy) • ma świadomość pozytywnego wpływu zwierząt na środowisko naturalne (np. niszczenie szkodników przez ptaki, zapylenie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice) • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z kontaktu z niebezpiecznymi i chorymi zwierzętami • wie, jak zachować się w przypadku spotkania chorego lub niebezpiecznego zwierzęcia • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle • zna wybrane gatunki zwierząt chronionych • opisuje domy zwierząt leśnych (np. nory, jamy, gniazda, dziuple, mrowiska, gawry) • potrafi nazwać i wymienić wybrane gatunki zwierząt żyjących w gospodarstwie wiejskim • nazywa wybrane gatunki ptaków • charakteryzuje życie pszczół, zwracając uwagę na sposób produkcji miodu • opiekuje się zwierzętami domowymi (jeżeli je ma) lub nadzoruje hodowlę zwierząt prowadzoną w szkole • nazywa i wskazuje zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zmiany zachodzące w życiu zwierząt w ciągu roku kalendarzowego – w poszczególnych porach roku (np. odloty i przyloty ptaków, zapadanie niedźwiedzi w sen zimowy) • opisuje sposoby ochrony zwierząt przed niesprzyjającymi warunkami atmosferycznymi (np. podczas upalanego lata czy mroźnej zimy) • ma świadomość pozytywnego wpływu zwierząt na środowisko naturalne (np. niszczenie szkodników przez ptaki, zapylenie kwiatów przez owady, spulchnianie gleby przez dżdżownice) • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z kontaktu z niebezpiecznymi i chorymi zwierzętami • wie, jak zachować się w przypadku spotkania chorego lub niebezpiecznego zwierzęcia • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • zakłada i prowadzi w szkole uprawy i hodowle • zna wybrane gatunki zwierząt chronionych • zna wybrane gatunki ptaków • ma wiedzę na temat budowy ptaków, ich trybu życia i sposobu odżywiania się • wie, czym zajmuje się ornitolog • orientuje się w podziale zwierząt na zwierzęta pożyteczne i szkodniki • ma wiedzę na temat trybu
--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne • nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt (np. serce, płuca, żołądek) • ma wiedzę na temat budowy ptaków, ich trybu życia i sposobu odżywiania się • wie, czym zajmuje się ornitolog • orientuje się, że zwierzęta dzielą się na pożyteczne i szkodniki • ma wiedzę na temat trybu życia zwierząt, budowy ich ciała i sposobu odżywiania się • dostrzega różnice między ssakami a ptakami 	<p>życia zwierząt, budowy ich ciała i sposobu odżywiania się</p> <ul style="list-style-type: none"> • opiekuje się zwierzętami domowymi (jeżeli je ma) lub hodowlą w szkole • nazywa i wskazuje zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski • rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne; • nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt (np. serce, płuca, żołądek) • dostrzega różnice między ssakami a ptakami • wyróżniania w świecie zwierząt: owady, ptaki i ssaki • zna wybrane gatunki zwierząt morskich • wyróżnia zwierzęta roślinożerne, mięsożerne i wszystkożerne
<p>Zakres treści: PRZYRODA NIEOŻYWIENIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku • jest świadom znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku • potrafi określić znaczenie wody i powietrza w życiu człowieka, roślin i zwierząt • wskazuje i omawia elementy typowe dla krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego • wie, jaka jest zależność między ruchem obrotowym Ziemi wokół własnej osi a porami dnia • ma wiedzę na temat stanu skupienia wody (np. parowanie, skraplanie, zamarzanie) • ma wiedzę na temat naturalnego ukształtowania terenu • wie, jakie są naturalne zbiorniki wodne (np. morze, jezioro, rzeka) • rozumie legendę mapy fizycznej • korzysta z mapy fizycznej, odczytując nazwy krain geograficznych 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku • wskazuje i omawia elementy typowe dla krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego • wie, jaka jest zależność między ruchem obrotowym Ziemi wokół własnej osi a porami dnia • ma wiedzę na temat stanu skupienia wody (np. parowanie, skraplanie, zamarzanie) • ma wiedzę na temat naturalnego ukształtowania terenu • wie, jakie są naturalne zbiorniki wodne (np. morze, jezioro, rzeka) • rozumie legendę mapy fizycznej • korzysta z mapy fizycznej, odczytując nazwy krain geograficznych • opisuje swoją miejscowość

		<ul style="list-style-type: none"> • opisuje swoją miejscowość (wieś, miasto), uwzględniając elementy typowe dla tej przestrzeni (np. krajobraz, kulturę) • wymienia, korzystając z mapy administracyjnej, państwa graniczące z Polską 	<p>(wieś, miasto), uwzględniając elementy typowe dla tej przestrzeni (np. krajobraz, kulturę)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymienia, korzystając z mapy administracyjnej, państwa graniczące z Polską • rozumie wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi • docenia i zna wpływ wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla i gliny) • opisuje krążenie wody w przyrodzie • opisuje drogę rzeki od źródła do jej ujścia • potrafi odczytać ważniejsze informacje na mapie fizycznej Polski, wskazując kierunki i znaki, główne rzeki, największe miasta, granice Polski • postrzega swoją miejscowość (wieś, miasto) jako integralną część Polski • pozyskuje podstawowe informacje na temat krajów sąsiadujących z Polską • nazywa główne kierunki świata • opisuje położenie krajów sąsiadujących z Polską • nazywa i odnajduje na mapie wybrane kraje Unii Europejskiej • potrafi wymienić wybrane stolice krajów Unii Europejskiej • zna tradycje narodowe Polski i zwyczaje świąteczne występujące w wybranych krajach Unii Europejskiej • potrafi przedstawić ciekawe informacje na temat wybranych zabytków i osobliwości Polski oraz wybranych krajów europejskich
Zakres treści:	• podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim	• podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim	• zna znaczenie wody i powietrza

<p>OCHRO NA ŚRODO WISKA</p>	<p>środowisku</p> <ul style="list-style-type: none"> • jest świadomy konieczności segregowania śmieci • rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych • wie, że należy oszczędzać wodę • wskazuje zniszczenia w przyrodzie dokonane przez człowieka (np. wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierne hałasowanie w lasach lub rezerwatach, kłusownictwo) • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski 	<p>środowisku</p> <ul style="list-style-type: none"> • jest świadomy konieczności segregowania śmieci • rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; • wie, że należy oszczędzać wodę • wskazuje zniszczenia w przyrodzie dokonane przez człowieka (np. wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierne hałasowanie w lasach lub rezerwatach, kłusownictwo) • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski 	<p>w życiu człowieka, roślin i zwierząt</p> <ul style="list-style-type: none"> • podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku • jest świadomy konieczności segregowania śmieci • rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych • wie, że należy oszczędzać wodę • wskazuje zniszczenia w przyrodzie dokonane przez człowieka (np. wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierne hałasowanie w lasach lub rezerwatach, kłusownictwo) • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wyciąga wnioski • potrafi wyjaśnić pojęcia: ekologia, recykling, smog, oczyszczalnia ścieków, kwaśne deszcze • jest świadomy, że recykling jest jedną z metod ochrony środowiska naturalnego • zna logo recyklingu • wie, do czego można wykorzystać deszczówkę • ma wiedzę na temat ratowania przyrody (zwłaszcza ginących gatunków roślin i zwierząt) • określa rolę rezerwatów przyrody i pomników przyrody • rozumie, na czym polega szczególna rola wydm procesie ochrony środowiska naturalnego • zna organizacje działające na rzecz ochrony środowiska • zna datę obchodów Światowego Dnia Ziemi
<p>Zakres treści: POGO</p>	<p>• rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne</p>	<p>• rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne</p>	<p>• rozpoznaje i nazywa zjawiska atmosferyczne</p>

<p>DA I ZJAWISKA ATMOSFERYCZNE</p>	<p>dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna niebezpieczeństwa wynikające z różnych zjawisk atmosferycznych • słucha osób zapowiadających w mediach prognozę pogody i rozumie ich wypowiedzi • stosuje się do podanych informacji o warunkach meteorologicznych (np. ubiera się stosownie do zapowiedzi synoptyków) • obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz zjawisk meteorologicznych • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych (np. burz, huraganów, powodzi, śnieżyc) • zna zasady zachowania się człowieka wobec niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia, analizuje je i wyciąga wnioski 	<p>dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna niebezpieczeństwa wynikające z różnych zjawisk atmosferycznych • słucha osób zapowiadających w mediach prognozę pogody i rozumie ich wypowiedzi • stosuje się do podanych informacji o warunkach meteorologicznych (np. ubiera się stosownie do zapowiedzi synoptyków) • obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz zjawisk atmosferycznych • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z niebezpiecznych zjawisk meteorologicznych (np. burz, huraganów, powodzi, śnieżyc) • zna zasady zachowania się człowieka wobec niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia, analizuje je i wyciąga wnioski • wskazuje i nazywa składniki pogody, takie jak: temperatura, ciśnienie atmosferyczne, opady, wiatr, zachmurzenie • zna i – w miarę możliwości – używa urządzeń do obserwacji, pomiarów zjawisk meteorologicznych • rozumie znaczenie deszczu w kształtowaniu świata przyrody • dostrzega niebezpieczeństwa wynikające z braku opadów deszczu lub ich nadmiaru (np. powodzie, susze) 	<p>charakterystyczne dla poszczególnych pór roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna niebezpieczeństwa wynikające z różnych zjawisk atmosferycznych • słucha osób zapowiadających w mediach prognozę pogody i rozumie ich wypowiedzi • stosuje się do podanych informacji o warunkach meteorologicznych (np. ubiera się stosownie do zapowiedzi synoptyków) • obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz zjawisk atmosferycznych • potrafi wskazać zagrożenia wynikające z niebezpiecznych zjawisk meteorologicznych (np. burz, huraganów, powodzi, śnieżyc) • zna zasady zachowania się człowieka wobec niebezpiecznych zjawisk atmosferycznych • obserwuje i prowadzi nieskomplikowane doświadczenia, analizuje je i wyciąga wnioski • wskazuje i nazywa składniki pogody, takie jak: temperatura, ciśnienie atmosferyczne, opady, wiatr, zachmurzenie • zna i – w miarę możliwości – używa urządzeń do obserwacji, pomiarów zjawisk meteorologicznych • rozumie znaczenie deszczu w kształtowaniu świata przyrody • dostrzega niebezpieczeństwa wynikające z braku opadów deszczu lub ich nadmiaru (np. powodzie, susze)
---	---	--	--

6. EDUKACJA MATEMATYCZNA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
Zakres treści: CZYNNOŚCI UMYSŁOWE	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega podobieństwa i różnice między elementami • ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów porównywanych zbiorów • klasyfikuje obiekty, porównuje je i tworzy kolekcje (np. zwierzęta, zabawki) • układa obiekty w kolejności malejącej i wzrastającej • numeruje obiekty • wybiera obiekt takiej serii • określa obiekty następnych i poprzednich serii • wyprowadza kierunki od siebie i innych osób • określa położenie obiektów względem innego obranego obiektu • potrafi narysować na kartce papieru strzałki we właściwym kierunku • dostrzega symetrię • zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej • kontynuuje regularny wzór • układa podane elementy według wskazanego rytmu • dąży do wykonania podanego zadania matematycznego • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie • doprowadza do końca rozpoczęte zadanie • podaje i uzasadnia warunki klasyfikowania przedmiotów • zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i niektórych elementach otoczenia 	<ul style="list-style-type: none"> • zauważa zjawisko symetrii w otoczeniu • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie • dąży do wykonania podanego zadania matematycznego 	<ul style="list-style-type: none"> • rysuje drugą połowę figury symetrycznej • kontynuuje regularność w nieskomplikowanych motywach (np. szlaczki, rozety) • zauważa zjawisko symetrii w otoczeniu • w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie • dąży do wykonania podanego zadania matematycznego
Zakres treści: FIGURY GEOMETRYCZNE	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa kształt koła, prostokąta, kwadratu, trójkąta w otoczeniu i na rysunkach • konstruuje prostokąty 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje i nazywa kształt koła, prostokąta, kwadratu, trójkąta w swoim otoczeniu i na rysunkach • konstruuje prostokąty 	<ul style="list-style-type: none"> • rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie, a także bez śladu • kontynuuje regularność w nieskomplikowanych

	<p>i trójkąty z patyczków o różnej długości</p> <ul style="list-style-type: none"> • rysuje, wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie • obrysowuje szablony kół, trójkątów, prostokątów i kwadratów • projektuje szlaczki • powiększa i pomniejsza figury geometryczne • porównuje długości boków prostokątów, przykładając je do siebie 	<p>i trójkąty z patyczków</p> <ul style="list-style-type: none"> • rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty po śladzie • kontynuuje regularność w nieskomplikowanych motywach (np. szlaczkach, rozetach, ornamentach) • projektuje szlaczki • powiększa i pomniejsza figury geometryczne • porównuje długości boków prostokątów, przykładając je do siebie • mierzy długości boków za pomocą linijki • rysuje i wycina prostokąty, kwadraty i trójkąty bez śladu • rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu • mierzy linijką boki prostokątów oraz porównuje długości boków tych figur geometrycznych 	<p>motywach (np. szlaczkach, rozetach, ornamentach)</p> <ul style="list-style-type: none"> • projektuje i kontynuuje regularne sekwencje • porównuje długości boków prostokątów i kwadratów, mierząc je linijką • projektuje figury złożone z odcinków • stosuje w zadaniach wiedzę o tym, że kwadrat jest szczególnym rodzajem prostokąta • oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów
<p>Zakres treści: LICZENIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • liczy w aspekcie kardynalnym bez odgórnego ustalania zakresu • liczy w aspekcie porządkowym bez odgórnego ustalania zakresu • przelicza różne obiekty • odróżnia liczenie poprawne od błędnego • liczy od danej liczby (w zakresie co najmniej 20) • liczy wstecz (w zakresie co najmniej 20) • liczy po 10 w jak największym zakresie • porównuje liczebności dwóch zbiorów za pomocą wskazanych metod: przeliczania obiektów oraz łączenia obiektów w pary • używa określeń: tylko samo, więcej, mniej • poznaje liczby naturalne od 0 do 20 w aspekcie porządkowym, kardynalnym i symbolicznym • wyodrębnia w liczbie dwucyfrowej (liczby drugiej dziesiątki) liczby dziesiątek i jedności, a w zapisie tej liczby 	<ul style="list-style-type: none"> • liczy od danej liczby po 1 w przód i w tył w zakresie co najmniej do 100 • przelicza różne obiekty, licząc w różnych kierunkach: od strony lewej do prawej, od prawej do lewej, od dowolnego obiektu • przelicza obiekty nieuporządkowane • przelicza obiekty cykliczne • liczy w aspekcie porządkowym w przód i w tył (w zakresie co najmniej 100) • liczy po 10 w przód i w tył w zakresie co najmniej 100 • liczy po 2, 3, 5 (w przód i w tył w zakresie co najmniej 100) • liczy po 100 w przód i w tył (w zakresie co najmniej 1000) • poznaje liczby naturalne do 100 w aspekcie porządkowym, kardynalnym i symbolicznym • wyodrębnia w liczbie setek, liczby dziesiątek i liczby jedności, a w zapisie liczby: cyfry setek, cyfry dziesiątek i cyfry jedności • zapisuje cyframi i odczytuje 	<ul style="list-style-type: none"> • liczy setkami w zakresie 1000 • liczy po 2, 3, 5 w przód i w tył w zakresie co najmniej do 1000 Liczby naturalne • poznaje liczby naturalne do 1000 w aspekcie porządkowym, kardynalnym i symbolicznym • wyodrębnia w liczbie: liczbę tysięcy, liczbę setek, liczbę dziesiątek i liczbę jedności, a w zapisie liczby – cyfrę tysięcy, cyfrę setek, cyfrę dziesiątek i cyfrę jedności; • zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000 • zamienia zapis słowny liczby na cyfrowy i odwrotnie • rozkłada liczby z zakresu 0–1000 na składniki (na dwa składniki i więcej niż dwa) • odkrywa wiele kombinacji rozkładu liczby • dostrzega związek liczby porządkowej z kardynalną • porządkuje liczby z zakresu 0–1000 od najmniejszej do największej i odwrotnie

	<p>cyfry dziesiątek i cyfry jedności</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozkłada liczby w zakresie 20 na składniki • odkrywa wiele kombinacji rozkładu danej liczby • dostrzega związek liczby porządkowej z kardynalną • porządkuje liczby z zakresu 0–20 od najmniejszej do największej i odwrotnie • określa miejsce liczby w ciągu liczbowym (na chodniczku liczbowym) • określa liczebności zbioru (bez kodowania w jak największym zakresie) • porównuje liczby od 0 do 20 • stosuje pojęcia: para, liczby parzyste i nieparzyste • stosuje liczby od 0 do 20 w aspekcie miarowym • mierzy długości linijką • sumuje długości dwóch przedmiotów wyrażonych w centymetrach (w zakresie 20 cm) • dodaje i odejmuje wagi produktów i wyraża sumy w kilogramach (w zakresie 20 kg) • dodaje i odejmuje ilości płynu w zakresie 20 litrów (np. 3 litry i 2 litry daje razem 5 litrów) • dodaje i odejmuje na palcach i innych zbiorach zastępczych bez zapisywania działań (w zakresie dostępnym dzieciom) • dolicza i odlicza na zbiorach zastępczych lub w myślach • zapisuje działania arytmetyczne z zastosowaniem znaków: +, -, = • dodaje i odejmuje w zakresie 20 z zapisywaniem obliczeń za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • dolicza do 10 • korzysta w obliczeniach z prawa przemienności dodawania 	<p>liczby w zakresie 100</p> <ul style="list-style-type: none"> • zamienia zapis słowny liczby na cyfrowy i odwrotnie • rozkłada liczby z zakresu 0–100 na składniki (na dwa składniki i więcej niż dwa) • odkrywa wiele kombinacji rozkładu liczby • dostrzega związek liczby porządkowej z kardynalną • porządkuje liczby z zakresu 0–100 od najmniejszej do największej i odwrotnie • określa miejsce liczby w ciągu liczbowym (na chodniczku liczbowym) • ustala brakujące liczby w danym ciągu • przyporządkowuje zbiorom liczb ich obiekty (bez kodowania w jak największym zakresie) • wyróżnia zbiory o danej liczbie obiektów (bez kodowania w jak największym zakresie) • porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 100 słownie i z użyciem znaków: <, >, = • dokonuje porównania różnicowego: o tyle więcej/ o tyle mniej, o ile więcej/ o ile mniej • wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu 100 • stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym • dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w centymetrach (w zakresie 100 cm) • dodaje i odejmuje wagi produktów i wyraża wynik w kilogramach (w zakresie 100 kg) • dodaje i odejmuje ilości płynu i wyraża wynik w litrach (w zakresie 100 l) • odczytuje i zapisuje liczby od I do XII w systemie rzymskim • stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym • dodaje i odejmuje długości 	<ul style="list-style-type: none"> • określa miejsce liczby w ciągu liczbowym (na chodniczku liczbowym) • ustala brakujące liczby w danym ciągu • porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 słownie i z użyciem znaków: <, >, = • porównuje kilka liczb w zakresie 1000 słownie i z użyciem znaków: <, >, = • dokonuje porównania różnicowego: o tyle więcej/ o tyle mniej, o ile więcej/ o ile mniej • wyróżnia liczby parzyste i nieparzyste z zakresu do 1000 • odczytuje i zapisuje liczby od I do XII w systemie rzymskim • stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym • dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w metrach (w zakresie 100 m), w centymetrach (w zakresie 100 cm) • dodaje i odejmuje wagi produktów i wyraża wyniki w kilogramach (w zakresie 100 kg) • dodaje i odejmuje ilości płynu i wyraża wynik w litrach (w zakresie 100 l) • dokonuje porównywania ilorazowego: tyle razy więcej/tyle razy mniej, ile razy więcej/ile razy mniej • zaznacza liczby na osi liczbowej • porównuje liczby na osi liczbowej • stosuje liczby od 0 do 100 w aspekcie miarowym • dodaje i odejmuje długości dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w kilometrach (w zakresie 100 km) i w milimetrach (w zakresie 100 mm) • dodaje i odejmuje wagi
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem • dodaje kilka liczb w zakresie 20 • odejmuje od danej liczby dwie liczby (w zakresie 20) • oblicza złożone działania w zakresie 20 (np. $9+8-2$) • opisuje różne sytuacje językiem matematyki (np. sytuacje zabaw, czynności porządkowych, wycieczek) • matematyzuje sytuacje konkretne, rozwiązując nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie za pomocą symulacji na konkretach, rysunkach pomocniczych lub przez wykonywanie wyłącznie działań na liczbach • zapisuje rozwiązanie zadania z treścią za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których zależności między liczbami można przedstawić za pomocą działania okienkowego (ustalenie nieznanego składnika, nieznanego odjemnika) • rozwiązuje złożone zadania z treścią wymagające zastosowania dwóch działań (dodania kilku liczb, odjęcia od danej liczby dwóch innych lub dodawania i odejmowania) • rozwiązuje zadania otwarte, czyli takie, w których znajduje się kilka poprawnych odpowiedzi • rozwiązuje – celowo źle sformułowane – nieskomplikowane zadania z treścią • układa pytania do treści 	<p>dwóch, trzech przedmiotów i wyraża wynik w metrach</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodaje i odejmuje w zakresie 20, a następnie w zakresie 100 z zapisywaniem obliczeń za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • dolicza do pełnych dziesiątek w zakresie 100 • praktycznie korzysta w obliczeniach z praw przemienności i łączności dodawania • dostrzega i praktycznie korzysta ze związku dodawania z odejmowaniem, sprawdza wynik odejmowania za pomocą dodawania oraz dodawania za pomocą odejmowania • dodaje kilka liczb w zakresie 100 • odejmuje od danej liczby dwie liczby w zakresie 100 • wykonuje działania złożone na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 • zaznacza na chodniczku liczbowym nieskomplikowane operacje na dodawanie i odejmowanie • wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę • poznaje działanie mnożenia w nawiązaniu do konkretnych sytuacji • stosuje w zapisie działania mnożenia odpowiedni znak graficzny • odczytuje, zapisuje i oblicza działania mnożenia w zakresie 30 • poznaje działanie dzielenia w nawiązaniu do konkretnych sytuacji • stosuje w zapisie działania dzielenia odpowiedni znak graficzny • odczytuje, zapisuje i oblicza działanie dzielenia w zakresie 30 • dostrzega i praktycznie korzysta ze związku mnożenia z dzieleniem 	<p>produktów i wyraża wynik w dekagramach (w zakresie 100 dag) i w gramach (w zakresie 100 g)</p> <p>Rachowanie – dodawanie i odejmowanie</p> <ul style="list-style-type: none"> • dodaje i odejmuje w zakresie 100, zapisując obliczenia za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • w obliczeniach praktycznie korzysta z praw przemienności i łączności dodawania • dostrzega i praktycznie korzysta ze związków dodawania z odejmowaniem • sprawdza wynik odejmowania za pomocą dodawania • sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania • dodaje kilka liczb w zakresie 100 • odejmuje od danej liczby dwie liczby w zakresie 100 • wykonuje obliczenia złożone – na dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 • wskazuje w zapisie działania składniki i sumę oraz odjemną, odjemnik i różnicę • zaznacza na chodniczku liczbowym operacje na dodawanie i odejmowanie • wykonuje obliczenia złożone – na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100 • wykonuje obliczenia złożone – na dodawanie i odejmowanie z użyciem nawiasu (nawias jako pomoc w rachowaniu) • zaznacza na osi liczbowej operację dodawania i
--	---	--	--

	<p>zadania</p> <ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia danymi (zadania z niedomiarem) • rozwiązuje zadania z danymi sprzecznymi 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia • sprawdza wynik mnożenia za pomocą dzielenia • praktycznie korzysta z prawa przemienności mnożenia • wskazuje i nazywa w działaniu mnożenia czynniki i iloczyn • rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (w zakresie 100) • opisuje różne sytuacje językiem matematyki (np. sytuacje zabaw, czynności porządkowych, wycieczek) • matematyzuje konkretne sytuacje • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie i odejmowanie • zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których zależności między liczbami można przedstawić za pomocą działania okienkowego (ustalenie nieznanego składnika, nieznanego odjemnika lub odjemnej) • rozwiązuje złożone zadania z treścią wymagające zastosowania dwóch działań – dodawania i odejmowania • układa zadania z treścią do działania dodawania i odejmowania • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na mnożenie i dzielenie • zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych 	<p>odejmowania</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapisuje i odczytuje dodawanie i odejmowanie na grafach • posługuje się w obliczeniach kalkulatorem • Rachowanie – mnożenie i dzielenie • odczytuje, zapisuje i oblicza działania na mnożenie w zakresie 100 • odczytuje, zapisuje i oblicza działania na dzielenie przez liczbę jednocyfrową oraz 10 w zakresie 100 • dostrzega i praktycznie korzysta ze związków mnożenia z dzieleniem • sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia • sprawdza wynik mnożenia za pomocą dzielenia • praktycznie korzysta z prawa przemienności mnożenia • wskazuje i nazywa w działaniu mnożenia czynniki i iloczyn • wskazuje i nazywa w działaniu dzielenia dzielną, dzielnik i iloraz • pamięciowo stosuje tabliczkę mnożenia • podaje z pamięci iloczynny w zakresie tabliczki mnożenia • wykonuje obliczenia złożone – na mnożenie i dzielenie • wykonuje obliczenia złożone – na dodawanie i odejmowanie oraz mnożenie i dzielenie • posługuje się w obliczeniach kalkulatorem <p>Zadania z okienkiem</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwiązuje łatwe równanie jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka
--	--	---	---

			<p>Zadania z treścią</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie • zapisuje rozwiązanie zadania za pomocą cyfr i znaków działań matematycznych • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie różnicowe • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których zależności między liczbami można przedstawić za pomocą działania okienkowego (ustalenie nieznanego składnika, nieznanego odjemnika, odjemnej) • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, celowo źle sformułowane • układa pytania do treści zadania • uzupełnia danymi zadania z niedoborem • rozwiązuje zadania z danymi sprzecznymi • układa zadania z treścią do działania dodawania i odejmowania, mnożenia i dzielenia • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których trzeba zastosować porównywanie ilorazowe • rozwiązuje nieskomplikowane zadania z treścią, w których zależności między liczbami można przedstawić za pomocą działania okienkowego (ustalenie nieznanego czynnika, dzielnika, dzielnej)
--	--	--	--

<p>Zakres treści: POMIAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mierzy długości, posługując się np. linijką • porównuje długości obiektów • potrafi ważyć różne przedmioty • różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze • wie, że towar w sklepie jest pakowany według wagi • mierzy ilość płynów kubkiem i miarką litrową • potrafi odczytać skróty, takich pojęć jak: centymetr (cm), kilogram (kg), litr (l) • porównuje wyniki pomiarów • nazywa dni tygodnia i miesiące roku • orientuje się, do czego służy kalendarz, i potrafi z niego korzystać • określa pory dnia: rano, przed południem, po południu, wieczorem, w nocy • rozumie pojęcie tydzień zarówno jako termin w znaczeniu administracyjnym, jak i określenie siedmiu kolejnych dni • rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i obowiązków domowych • dokonuje pomiaru dowolnie obraną wspólną miarą, porównuje wyniki • stosuje w praktyce pojęcia, takie jak: centymetr, kilogram, litr, godzina • oblicza upływ czasu na zegarze 	<ul style="list-style-type: none"> • mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości i szerokości przedmiotów, • posługuje się jednostkami miar: centymetr i metr • wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar • używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych • waży przedmioty, używając właściwych określeń (np. kilogram, dekagram, gram) • wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar • odmierza płyny różnymi miarkami, używając określeń litr i pół litra • wie, co to jest linia krzywa, linia prosta i linia łamana • oblicza długości łamanych • posługuje się pojęciami: pół godziny, kwadrans, minuta • odczytuje wskazania zegarów, wykonuje proste obliczenia zegarowe w zakresie pełnych godzin, zaznacza godziny na zegarach • wykonuje obliczenia kalendarzowe, podaje, zapisuje i porządkuje chronologicznie daty • potrafi podać we właściwej kolejności nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy • odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi) • rozumie pojęcie tydzień zarówno jako termin w znaczeniu administracyjnym, jak i określenie siedmiu kolejnych dni • stosuje określenia: dziś, wczoraj, przedwczoraj, jutro, pojutrze, tyle dni temu, za tyle dni 	<ul style="list-style-type: none"> • mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości • posługuje się jednostkami miar: milimetr, centymetr, metr, kilometr • waży przedmioty, używając jednostek masy, takich jak: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram • wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar • potrafi odmierzać płyny różnymi miarkami • używa określeń, takich jak: litr, pół litra, ćwierć litra • odczytuje wskazania zegarów – w systemach 12-godzinnych i 24-godzinnych – wyświetlających cyfry i ze wskazówkami • posługuje się pojęciami, takimi jak: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta • wykonuje nieskomplikowane obliczenia zegarowe • odczytuje temperaturę na różnych termometrach (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi) • podaje i zapisuje daty • porządkuje chronologicznie daty • odczytuje i zapisuje daty w systemach rzymskim i arabskim • wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych • oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów w centymetrach • rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty (położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie) • rysuje odcinki o podanej długości
---	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> • rysuje drugą połowę figury symetrycznej • rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu • kontynuuje regularność w nieskomplikowanych motywach • wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych • sprawnie oblicza upływ czasu na zegarze • posługuje się pojęciem kilometr w sytuacjach życiowych • dokonuje obliczeń związanych z różnicą temperatur
<p>Zakres treści: OBLICZENIA PIENIĘŻNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje monety: 1 zł, 2 zł, 5 zł • rozpoznaje monety: 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr • rozpoznaje banknoty: 10 zł i 20 zł • poznaje i stosuje pojęcie cena towaru • wskazuje produkty droższe/tańsze • zna orientacyjną wartość podstawowych produktów i szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę • oblicza wartość zakupów (zakres obliczeń do 20 zł) • wie, czym jest dług • uświadamia sobie konieczność spłaty zaciągniętego zadłużenia • porównuje wartości monet i banknotów (np. 20 gr to więcej niż 10 gr, a 10 zł to mniej niż 20 zł) • stosuje do rozwiązywania zadań zależności między banknotami, mając na uwadze, że za monetę o większym nominale, można otrzymać kilka innych monet o mniejszym nominale • dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 20 zł, stosując 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje monety: 1 zł, 2 zł, 5 zł • rozpoznaje monety: 1 gr, 2gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr • rozpoznaje banknoty: 10 zł i 20 zł • rozpoznaje monety 50 gr • poznaje i stosuje pojęcia: cena towaru, wartość towaru • stosuje nieskomplikowane obliczenia typu: cena – ilość (liczba) – wartość; • porównuje wartości monet i banknotów • stosuje do rozwiązywania zadań zależności między banknotami, mając na uwadze, że za monetę o większym nominale, można otrzymać kilka innych monet o mniejszym nominale • określa liczbę monet potrzebnych do zapłacenia określonej kwoty 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje monety: 1 zł, 2 zł, 5 zł • rozpoznaje monety: 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr, 50 gr • rozpoznaje banknoty: 10 zł i 20 zł • rozpoznaje banknoty 50 zł i 100 zł • porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich słów i symboli matematycznych • poznaje i stosuje do rozwiązywania zadań zależności między banknotami, mając na uwadze, że za monetę o większym nominale, można otrzymać kilka innych monet o mniejszym nominale • dobiera monety o niższym nominale tak, aby stanowiły wartość monety czy banknotu o wyższym nominale • dodaje i odejmuje złotówki w zakresie 100 zł, stosując kilka różnych możliwości • dodaje i odejmuje grosze w zakresie 100 groszy, stosując kilka różnych możliwości • dodaje i odejmuje banknoty 100 zł w zakresie 1000 zł;

	w takich obliczeniach kilka różnych możliwości		<ul style="list-style-type: none"> • stosuje pojęcia: cena towaru, wartość towaru • stosuje nieskomplikowane obliczenia typu: cena – ilość (liczba) – wartość • szacuje liczbę towarów możliwych do zakupu za określoną kwotę • wie, czym jest dług • oblicza resztę z zakupów w złotych
--	--	--	--

7. ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
Zakres treści: Obsługa komputera	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się komputerem w podstawowym zakresie • uruchamia płyty z filmem lub animacją • korzysta z różnych programów edukacyjnych w zależności od potrzeb i własnych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się komputerem w podstawowym zakresie • odtwarza animacje i prezentacje multimedialne • uruchamia płyty z filmem lub animacją • korzysta z różnych programów edukacyjnych w zależności od potrzeb i własnych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • odtwarza animacje i prezentacje multimedialne • przegląda internet w zakresie poszukiwania określonej informacji wskazanej przez nauczyciela • konfiguruje sprzęt multimedialny • prezentuje prace na tablicy multimedialnej lub za pomocą projektora, który umożliwia każdemu uczniowi obejrzenie efektów pracy kolegów
Zakres treści: WYSZUKIWANIE I KORZYSTANIE Z INFORMACJI	<ul style="list-style-type: none"> • ogląda grafiki i animacje za pomocą różnych programów dostępnych w pracowni • wykorzystuje określony program, aby obejrzeć zdjęcia w komputerze • słucha muzyki, wykorzystując odpowiednie oprogramowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z wybranych gier edukacyjnych • korzysta z opcji w programach • zapoznaje się z wybranymi przez nauczyciela stronami internetowymi (w tym ze stroną internetową swojej szkoły) • dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej • nawiguje określone strony internetowe • ogląda grafiki i animacje, wykorzystując rozmaite programy dostępne w pracowni informatycznej • wykorzystuje określony program, aby obejrzeć zdjęcia w komputerze 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z wybranych gier edukacyjnych • korzysta z opcji w programach • zapoznaje się z wybranymi przez nauczyciela stronami internetowymi (w tym ze stroną internetową swojej szkoły) • dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej • nawiguje po stronach internetowych w określonym zakresie • ogląda grafiki i animacje, wykorzystując rozmaite programy dostępne w pracowni

		<ul style="list-style-type: none"> • słucha muzyki, wykorzystując odpowiednie oprogramowanie 	<p>informatycznej</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje określony program, aby obejrzeć zdjęcia w komputerze • słucha muzyki, wykorzystując odpowiednie oprogramowanie • korzysta z popularnych komunikatorów • wykorzystuje narzędzia znajdujące się na stronach internetowych do poszerzenia wiedzy na wybrane tematy
<p>Zakres treści: TWORZENIE TEKSTÓW I RYSUNKÓW</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pisze nieskomplikowane teksty za pomocą programu do edycji tekstu • obsługuje nieskomplikowane programy graficzne 	<ul style="list-style-type: none"> • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki (z gotowych figur) • edytuje tekst, pisze i formatuje krótki tekst • wstawia grafiki do tekstu • formatuje obiekty graficzne 	<ul style="list-style-type: none"> • wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania • wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki (z gotowych figur) • edytuje tekst, pisząc i formatując krótki tekst • wstawia grafiki do tekstu • formatuje obiekty graficzne • tworzy krótki dokument tekstowy, formatując go zgodnie z założeniami podanymi przez nauczyciela • tworzy pliki graficzne zgodnie z założeniami podanymi przez nauczyciela • pracuje z programem do prezentacji multimedialnej • przygotowuje prezentację multimedialną
<p>Zakres treści: ZAGROŻENIA WYNIKAJĄCE Z KORZYSTANIA Z RÓŻNYCH OSIĄGNIĘĆ TECHNICZNYCH</p>	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia • stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera/ internetu • ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np. anonimowość, bezkarność) 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia • stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, internetu, multimedialnych • ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np. anonimowość, bezkarność) • wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty 	<ul style="list-style-type: none"> • korzysta z komputera tak, aby nie narażać własnego zdrowia • stosuje się do ograniczeń korzystania z komputera, internetu, multimedialnych • ma świadomość niebezpieczeństw czyhających na użytkowników internetu (np. anonimowość, bezkarność) • wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera

KI (NP. MULTI ME DIÓW, KOMPUTERA)		społeczne	kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne
--	--	-----------	---

8. ZAJĘCIA TECHNICZNE

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
Zakres treści: WYCHOWANIE TECHNICZNE	<ul style="list-style-type: none"> • zna urządzenia techniczne używane w gospodarstwie domowym • ma wiedzę na temat dawnych i obecnych sposobów wykorzystywania siły przyrody (np. wiatru, wody) • zna podstawowe urządzenia mechaniczne, które znajdują się w jego otoczeniu (np. w domu, w szkole) 	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat sposobów wytwarzania przedmiotów codziennego użytku: mebli, domów, samochodów, sprzętu gospodarstwa domowego • zna pojazdy transportowe, takie jak: samochody, statki, samoloty • zna różne rodzaje budowli (np. budynek mieszkalny, budynek biurowy, budynek przemysłowy) • zna urządzenia informatyczne, takie jak: różne modele komputerów, laptopów, telefonów komórkowych • zna urządzenia elektryczne (np. latarka) • określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych, wskazując na sprzęty łatwe i trudne w obsłudze • określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich estetyki, wskazując na sprzęty ładne lub brzydkie 	<ul style="list-style-type: none"> • określa drogę powstawania produktu: od składników czy materiału aż po gotowy wyrób • zna różne rodzaje budowli (np. most, tunel, wieża) • zna urządzenia elektryczne (np. prądnicę rowerową) • określa wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia cech ekonomicznych, wskazując na sprzęty tanie lub drogie w zakupie i te, które są łatwe bądź trudne w użytkowaniu • zna i rozróżnia materiały, takie jak: metal, drewno, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze • zna urządzenia elektroniczne służące do przetwarzania i zapisywania danych (np. rozmaite modele komputerów czy laptopów) • zna zasady działania telefonii komórkowej • zna wybrane zagadnienia z historii techniki • korzysta z nieskomplikowanych przepisów kulinarnych • nakrywa do stołu z różnych okazji
Zakres treści: KONSTRU	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje prace z papieru • tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje prace z papieru • tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie

<p>OWANIE</p>	<p>(np. przyrodniczych)</p> <ul style="list-style-type: none"> • konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu (np. modele mostów, modele samochodów, samolotów i statków) 	<p>(np. przyrodniczych)</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywa sztuczne, materiały włókiennicze) i narzędzia • odmierza potrzebną ilość materiału • tnie papier, tekturę itp. • montuje modele papierowe i z tworzyw sztucznych • korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domu • tworzy przedmioty użytkowe (np. pudełka) do wykorzystania w życiu codziennym • ozdabia przedmioty użytkowe zgodnie z przeznaczeniem 	<p>materiały (papier, drewno, metal, tworzywa sztuczne, materiały włókiennicze) i narzędzia</p> <ul style="list-style-type: none"> • tworzy kompozycje z różnorodnych materiałów (np. przyrodniczych) • umie wykonywać prace z papieru • tnie papier, tekturę itp. • montuje modele papierowe i modele wykonane z tworzyw sztucznych • korzysta z nieskomplikowanych instrukcji i schematów rysunkowych, budując latawiec, makietę domów • tworzy przedmioty użytkowe (np. pudełka do wykorzystania w życiu codziennym) • ozdabia przedmioty użytkowe zgodnie z przeznaczeniem • montuje obwody elektryczne: szeregowo • montuje obwody równoległe z wykorzystaniem gotowych zestawów • piecze ciasteczka oraz przyrządza desery • przygotowuje sałatki, surówki, kanapki • kroi, obiera, ugniata, miesza, smaruje
<p>Zakres treści: BEZPIECZEŃSTWO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje ostrożność podczas korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego • utrzymuje porządek wokół siebie: na swojej ławce, w szatni, w ogrodzie • sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego poruszania się na drogach (np. na autostradzie czy drodze rowerowej) 	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje ostrożność podczas korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego • utrzymuje porządek wokół siebie: na swojej ławce, w szatni, w ogrodzie • sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego poruszania się na drogach (np. na autostradzie czy drodze rowerowej) 	<ul style="list-style-type: none"> • zachowuje ostrożność podczas korzystania z urządzeń gospodarstwa domowego • utrzymuje porządek wokół siebie: na swojej ławce, w szatni, w ogrodzie • sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego poruszania się na drogach (np. na autostradzie)

	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji • zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych • zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np. dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych) 	<ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji • zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych • zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np. dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych) 	czy drodze rowerowej) <ul style="list-style-type: none"> • ma wiedzę na temat zasad bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji • zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych • zna zasady właściwego zachowania się w sytuacji wypadku (np. dostrzega konieczność powiadamiania dorosłych, wykazuje się znajomością numerów telefonów alarmowych)
--	---	---	---

9. WYCHOWANIE FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA

	KLASA I UCZEŃ:	KLASA II UCZEŃ:	KLASA III UCZEŃ:
Zakres treści: SPRAWNOŚĆ FIZYCZNA	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w zabawach i grach ruchowych • rzuca i chwyta piłkę • rzuca piłkę do celu • rzuca piłkę na odległość • toczy piłkę • kozłuje piłkę • bierze udział w zabawach z piłką wymagających współpracy w parach • pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne • wykonuje ćwiczenia równoważne • reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w zabawach i grach ruchowych • rzuca i chwyta piłkę • rzuca piłkę do celu • rzuca piłkę na odległość • toczy piłkę • kozłuje piłkę • odbija piłkę • prowadzi piłkę • bierze udział w zabawach z piłką wymagających współpracy w parach • pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne • wykonuje ćwiczenia równoważne: bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie • reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe • przyjmuje pozycję wyjściową i ustawia się do ćwiczeń • wykonuje przewrót w przód • skacze przez skakankę, przeskakując jednonóż, obunóż przez niską przeszkodę • jeździ na rowerze • jeździ na wrotkach • bierze udział w zabawach terenowych 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w zabawach i grach ruchowych • rzuca i chwyta piłkę • rzuca piłkę do celu • rzuca piłkę na odległość • toczy piłkę • kozłuje piłkę • odbija piłkę • prowadzi piłkę • bierze udział w zabawach z piłką wymagających współpracy w parach • pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne • wykonuje ćwiczenia równoważne: bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie • reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe • przyjmuje pozycję wyjściową i ustawia się do ćwiczeń • wykonuje przewrót w przód • skacze przez skakankę, przeskakując jednonóż, obunóż przez niską przeszkodę • jeździ na rowerze • jeździ na wrotkach

		<ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w zawodach sportowych • respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego • zachowuje się w sposób rozumny w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami • okazuje radość ze zwycięstwa, ale jednocześnie zachowuje szacunek dla pokonanego • zna zasady fair play • ma wiedzę na temat dyscyplin sportowych, rozróżniając sporty zimowe i sporty letnie 	<ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w zabawach terenowych • bierze udział w zawodach sportowych • respektuje reguły gier, zabaw, zawodów i podporządkowuje się decyzjom sędziego • zachowuje się w sposób rozumny w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami • okazuje radość ze zwycięstwa, ale jednocześnie zachowuje szacunek dla pokonanego • zna zasady fair play • bierze udział w marszobiegach – przez co najmniej 15 minut • wykonuje próby mięśni brzucha • wykonuje próby rozciągania dolnego odcinka kręgosłupa • bierze udziału w minigrach i grach terenowych • ma świadomość własnego ciała • umie porozumiewać się gestem i określoną postawą • ma wiedzę na temat dyscyplin sportowych, wyróżniając sporty indywidualne i zespołowe • ma wiedzę na temat na temat igrzysk i dyscyplin olimpijskich • rozróżnia igrzyska letnie i igrzyska zimowe
<p>Zakres treści: ZDROWIE I PROFILAKTYKA PRO ZDROWOTNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dba o swoje zdrowie • orientuje się w zasadach zdrowego żywienia • dostrzega związek między chorobą a leczeniem (np. poddaje się leczeniu, gdy zajdzie taka potrzeba) • rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega związek między chorobą a leczeniem (np. poddaje się leczeniu, gdy zajdzie taka potrzeba) • rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych • dba o prawidłową postawę siedzenia w ławce, przy stole • rozumie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia 	<ul style="list-style-type: none"> • dostrzega związek między chorobą a leczeniem (np. poddaje się leczeniu, gdy zajdzie taka potrzeba) • rozumie, dlaczego nie można samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych • dba o prawidłową postawę siedzenia w ławce, przy stole • rozumie, że choroby są

	<ul style="list-style-type: none"> • dba o prawidłową postawę siedzenia w ławce, przy stole • rozumie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia • zapobiega chorobom dzięki: szczepieniom ochronnym, właściwemu sposobowi odżywiania się (istotna rola różnych produktów żywnościowych i systematycznego spożywania posiłków), aktywności fizycznej, przestrzeganiu higieny • radzi sobie ze stresem i własną agresją • zna niebezpieczeństwa wynikające ze stosowania środków psychoaktywnych (np. traktowanych przez wielu ludzi jako doskonały sposób do uśmierzenia stresu, bólu, agresji) • ma wiedzę na temat dzieci niepełnosprawnych • wskazuje sposoby pomocy dzieciom niepełnosprawnym 	<ul style="list-style-type: none"> • zapobiega chorobom dzięki: szczepieniom ochronnym, właściwemu sposobowi odżywiania się (istotna rola różnych produktów żywnościowych i systematycznego spożywania posiłków), aktywności fizycznej, przestrzeganiu higieny • radzi sobie ze stresem i własną agresją • zna niebezpieczeństwa wynikające ze stosowania środków psychoaktywnych (np. traktowanych przez wielu ludzi jako doskonały sposób do uśmierzenia stresu, bólu, agresji) • ma wiedzę na temat dzieci niepełnosprawnych • wskazuje sposoby pomocy dzieciom niepełnosprawnym • przestrzega zasad poruszania się po drogach • przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych • posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem • wybiera bezpieczne miejsca do zabaw i gier ruchowych • poznaje zasady zwracania się o pomoc do osoby dorosłej w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia 	<p>zagrożeniem dla zdrowia</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapobiega chorobom dzięki: szczepieniom ochronnym, właściwemu sposobowi odżywiania się (istotna rola różnych produktów żywnościowych i systematycznego spożywania posiłków), aktywności fizycznej, przestrzeganiu higieny • ma wiedzę na temat dzieci niepełnosprawnych • wskazuje sposoby pomocy dzieciom niepełnosprawnym • przestrzega zasad poruszania się po drogach • przestrzega zasad bezpieczeństwa w trakcie zajęć ruchowych • posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem • wybiera bezpieczne miejsca do zabaw i gier ruchowych • poznaje zasady zwracania się o pomoc do osoby dorosłej w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia • zna niebezpieczeństwa wynikające ze stosowania środków psychoaktywnych (np. traktowanych przez wielu ludzi jako doskonały sposób do uśmierzenia stresu, bólu, agresji)
--	--	---	---